



OBČINA ROGAŠKA SLATINA
Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja
Izletniška ulica 2, 3250 Rogaska Slatina

T: 03 81 81 700
F: 03 81 81 724
E: obcina@rogaska-slatina.si
www.rogaska-slatina.si

Številka: 032-0005/2020
Datum: 27.01.2020
Zadeva: Vabilo za 10. redno sejo

Na podlagi 71. člena Poslovnika Občinskega sveta Občine Rogaska Slatina (Uradni list RS, št. 67/17)

sklicujem
10. REDNO SEJO KOMISIJE ZA MANDATNA VPRAŠANJA,
VOLITVE IN IMENOVANJA
ki bo v sredo, 29.1.2020 ob 14.30 uri
v sejni sobi Občine Rogaska Slatina, Izletniška ulica 2.

Dnevni red:

1. Predlog oblikovanja kandidatov za Svet OI JSKD Rogaska Slatina.
(Predlogi prispeli do trenutka odpošiljanja so priloženi, rok je odprt do 27.1.2020 do 12.00 ure.)
2. Razno.



mag. Andrejka Flucher l.r.
Predsednica komisije

Poslano:

- članom komisije,
- zbirka dokumentarnega gradiva, tu.



Obrazec

Predlagatelj

Cerkveno pevsko društvo Sveti Križ Rogaska Slatina

Prejeto: 20.01.2020	Sig.:
Šifra: 014-064/19-3	Pril.: -
V vrednost:	Vred.: -

kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina predlagam (ime, priimek, naslov, rojstni podatki)

Karl Sinko, Plat 7, 3250 Rogaska Slatina, rojen: 1949

ki ima naslednje kompetence/ znanja na področju ljubiteljske kulture.

G. Karl Sinko se s kulturo ukvarja od mladosti. Predvsem je vseskozi prepeval v cerkvenih pevskih zborih. Od kar zopet živi v Rogški Slatini prepeva v Cerkvenem pevskem društvu Sveti križ Rogaska. Dva mandata je bil predsednik zbora. Preko delavnic, ki jih bodisi organizira ali vodi, pa skrbi tudi za duhovno rast pevcev. Organiziral je medekanijsko srečanje cerkvenih pevskih zborov, obletnico zbora ter vsakoletni božični koncert. Spoštuje vrednote drugih, se udeležuje kulturnih dogodkov v kraju in izven, zato menimo, da je primeren kandidat v svet OI JSKD Rogaska Slatina.

Občina bo osebne podatke obdelovala izključno za namen izvedbe postopka določitve kandidatov v skladu z določili Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in Aktom o ustanovitvi JS RS za kulturne dejavnosti. Občina bo hranila in varovala osebne podatke skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma pooredovanje osebnih podatkov izključno pooblaščenim uporabnikom za obdelavo osebnih podatkov. Občina pri obdelavi osebnih podatkov iz te vloge ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov. Zagotovitev podatkov je potrebna, v kolikor osebni podatki ne bi bili zagotovljeni vloge ne bo možno obravnavati. Osebni podatki se NE prenašajo v tretje države ali mednarodne organizacije.

Seznanjen/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri informacijskem pooblaščenцу in sodnim varstvom pravic). Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: petra.gasparic@rogaska-slatina.si.

Podpis predlagatelja:

Podpis/soglasje kandidata:



Prejeto: 22.01.2020	Sig. <i>Jol</i>
	Pril. <i>-</i>
Šifra <i>014-0064/2019-5</i>	Vred.: <i>-</i>
V vrednost: <i>-</i>	

Obrazec**Predlagatelj**Ženski pevski zbor Rogaska in Društvo GAJA**kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina predlagam (ime, priimek, naslov, rojstni podatki)**Cvetka Koražija, Prvomajska ul. 24a, 3250 Rogaska Slatina, rojena 1953**ki ima naslednje kompetence/znanja na področju ljubiteljske kulture:**

Cvetka Koražija je predana ljubiteljski kulturi. Ves čas delovanja ženskega pevskega društva Rogaska prepeva v njem. Vsa leta obstoja Društva GAJA je njen član. Bila je tudi pobudnica, da se društvo ustanovi. Sedaj je že vrsto let tudi predsednica le tega. Pripravlja razne delavnice in izobraževanja na temo kulturne dediščine. Raziskuje slovenske narodne jedi in običaje. Vse zapisuje in prenaša na mlade. je vsestranska kulturna ustvarjalka in obiskovalka vseh prireditev. Vsled navedenega menimo, da je primerna kandidatka za članico sveta območne izpostave JSKD.

Občina bo osebne podatke obdelovala izključno za namen izvedbe postopka določitve kandidatov v skladu z določili Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in Aktom o ustanovitvi JS RS za kulturne dejavnosti. Občina bo hranila in varovala osebne podatke skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma posredovanje osebnih podatkov izključno pooblaščenim uporabnikom za obdelavo osebnih podatkov. Občina pri obdelavi osebnih podatkov iz te vloge ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov. Zagotovitev podatkov je potrebna, v kolikor osebni podatki ne bi bili zagotovljeni vloge ne bo možno obravnavati. Osebni podatki se NE prenašajo v tretje države ali mednarodne organizacije.

Seznanjen/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri informacijskem pooblaščenцу in sodnim varstvom pravic). Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: petra.gasparic@rogaska-slatina.si.

Podpis predlagatelja:

Podpis/soglasje kandidata:



Obrazec

Predlagatelj

GLASBENO DRUŠTVO
KRISTALI
Kidričeva 57, 3250 Rogaska Slatina

Prejeto:	22.01.2020	Šifra:	2
Šifra:	014-0064/2019-4	Vred:	---
V vrednost:			

kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina predlagam (ime, priimek, naslov, rojstni podatki)

ALEXANDER STANISLAV JURKOVIČ

ki ima naslednje kompetence/znanja na področju ljubiteljske kulture:

v priilogi

Občina bo osebne podatke obdelovala izključno za namen izvedbe postopka določitve kandidatov v skladu z določili Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in Aktom o ustanovitvi JS RS za kulturne dejavnosti. Občina bo hranila in varovala osebne podatke skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma posredovanje osebnih podatkov izključno pooblaščenim uporabnikom za obdelavo osebnih podatkov. Občina pri obdelavi osebnih podatkov iz te vloge ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov. Zagotovitev podatkov je potrebna, v kolikor osebni podatki ne bi bili zagotovljeni vloge ne bo možno obravnavati. Osebni podatki se NE prenašajo v tretje države ali mednarodne organizacije.

Seznanim/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri Informacijskem pooblaščenцу in sodnim varstvom pravic). Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: petra.gasparic@rogaska-slatina.si.

Podpis predlagatelja:

GLASBENO DRUŠTVO
KRISTALI
Kidričeva 57, 3250 Rogaska Slatina

Podpis/soglasje kandidata:

Nani Poljanec, ljudski ustvarjalec

Rojen 1968 v delavski družini. Odloči se za poklic ključavničarja, konča kot strojni tehnik a zaide drugam. 1988 začne prirejati koncerte, razstave, predstave. 6 let sodeluje v oddaji Hribar z likom Don V. Corelona na TV SLO. Od 1992 služi 23 let na lokalnem časopisu Rogaške novice. Zadnjih 7 let se v največji meri posveča kulturno - umetniškim izmenjavam med Beogradom in Rogaško Slatino. Veliko časa posveča trem temam Ljudskega muzeja Rogaška Slatina, ki se nahajajo v Muzeju Anin dvor; Domoznanska, Kraljeva in Filografska zbirka. Knjige; Filografska zbirka Ljudskega muzeja Rogaška Slatina 2008, Ernest Klančnik Akažu Eno kratko življenje 2013 in Kralj Peter v slovenskih Alpah; Nani Poljanec in Peter Mikša 2017. 2011 je ustanovil grupo »KunstHaus«. Krona delovanja je obeležena v fanzinu »KunstHaus«, zborniku ustvarjalcev mednarodnega formata v 99. izvodih. Do 2019 je ustvaril preko 315 manjših in večjih projektov v Rogaški Slatini, domovini in v tujini. Oktobra 2018 je v 11 dneh z 21 projekti proslavil 30. letnico kontinuiranih aktivnosti na kulturnem področju. Trenutno se predstavlja na razstavi Jaz mi in drugi: Podobe mojega sveta; Nani v Ljubljani / Nani in Laibach, ki bo v Slovenskem etnografskem muzeju v Ljubljani na ogled do marca 2020. Živi in ustvarja med Rogaško Slatino in Beogradom.

Nekaj prelomnic ustvarjanja Nanija Poljanca

1968 Rojstvo v Celju, 18. julija, 12:13h

70. in 80. leta Otroštvo med Rogaško Slatino - Spodnjim Sečovom - Tuncovcem.

Vase vpija ljudske šege in navade ter domače narečje.

Sredina 80. let Dijak Srednje tehniške šole Maršala Tita Celje.

Začne kot MašinBravar in konča kot strojni tehnik. Dobi vzdevek Crni Jura (Crni Đorđe / Karađorđe), v petih letih je imel 23 popravnih izpitov, obiskoval je šolski foto krožek in naredil legendarno črnobelo fotko škornjev AMIGO in jo naslovil Rdeči čevlji.

1988 Predsednik Zveze socialistične mladine Slovenije v Rogaški Slatini.

Organizacija prvega koncerta **Epidemic Zone**, igrišče 1. OŠ Rogaška Slatina.

Tako se je začelo.

1988 Uradna letnica začetka ustvarjanja Nanija Poljanca.

1990 Organizacija spominskega večera ob 20. letnici smrti **Janis Joplin**, Gostilna Bohor, Rogaška Slatina.

1992 - 2015 Zaposlen pri lokalnem časopisu **Rogaške novice** kot kolporter, fotograf in novinar.

1992 Organizacija koncerta **Laibach Rohitsch Sauerbrun grust Laibach** in performanca skupine **Kovači bodočnosti** v oktobru v nedokončani betonski dvorani Kulturnega doma.

Ta dogodek močno vpliva Poljančev nadaljnji razvoj in mu odpre vrata v svet!

1993 Igra treh stranskih vlog v TV noveli **Nasmeh pod pajčolanom** scenarista Tuga Štiglica.

1993 Prva samostojna fotografska razstava z naslovom **Nani Poljanec**, Galerija Stopnišče, Ljubljana.

Takrat prvič uporabi ime Nani Poljanec in se proglasi za ljudskega ustvarjalca.

Takole pravi: »Nisem umetnik, ker je to prevelika odgovornost; morda postanem umetnik 18. 7. 2069., po 12:13h.«

- 1993 - 2000** Sodelovanje v šestih predstavah **Mladinskega amaterskega gledališča Center pozornosti Šmarje pri Jelšah**, Kulturni dom, Šmarje pri Jelšah.
- 1994** Samostojna fotografska razstava **Mladosti ni kraja**, Novinarski klub, Maribor.
- 1996** Fotografska razstava **10 + 1 Stefanova kaprica** s portreti virtuozna na violini **Stefana Milenkovića**, Galerija Riemer, Slovenske Konjice.
- Naheca dva avtobusa frendov iz Rogaške Slatine, da se udeležijo koncerta v Kulturnem domu in na koncu so vsi navdušeni.*
- 1999** Avtorska fotografska razstava **Lahko si kar si, ne bodi te strah, da to nebi mogel biti. Kot objekt postavljen pred objektiv zaživi izbran občutek po svoje brez prisotnosti fotografa in presegele boš moč tuzemskega idiotizma.**, Galerija Sirup, Rogaška Slatina.
- 1999** Avtorska fotografska razstava **Portreti**, Klub Trezor, Kranj.
- 2000** Skupinska razstava **Razstava NLP 2000**, Grafični muzej, Rogaška Slatina.
- 2001** Skupinska fotografska razstava **Corpus del Acti / Akt na Slovenskem**, Jakopičeva galerija, Ljubljana.
- 2001** Projekt **Kristusova leta ljudskega ustvarjalca**, fotografska razstava v gozdu, postavitvev **Ljudskega razpela** in izdaja CD **Na svoji zemlji**, Boč.
Tam je od leta 2002 vsakoleten velikonočni žegen.
- 2002** **Prvi obisk Beograda**, januar 2002.
Do danes ga je obiskal 99-krat.
- 2002** Organizacija koncerta **Stefan Milenković – violina** v novi dvorani Kulturnega centra, Rogaška Slatina.
- 2003** Samostojna razstava **Inštalacije Poljanec / 12**, Stara šola, Komen na Krasu.
Na odprtje pripelje dva avtobusa in na zaprtje en avtobus prijateljev.
- 2003** Samostojna razstava **Inštalacije Poljanec / 12**, Stara šola, Lemberg.
- 2003** **Rodi se lik Don Corleone**. Performance za ustreljenega psa Pikija, Parking Sonce, Rogaška Slatina.
- 2004 in 2005** Organizacija **Dneva mladosti**, pred Kavarno Attems, Rogaška Slatina.

- 2004 - 2010** **Vloga Don Corleona** v politično satiričnem showu HriBar na TV SLO, scenarij Bojan Krajnc, režija Igor Zupe.
Sodeloval je v več kot 200 oddajah.
- 2004 – 2011** Deset položenih izpitov do naziva **majstra Ljudskih ustvarjalnosti**.
Izpiti: 11/2004 EtnoPompArt, 1/2005 Zbirateljstvo, 2/2005 Poezija, 10/2005 Organizacija, 1/2006 Poljanec Fashion, 6/2006 Kulinarika, 12/2006 Actor, 8/2011 Žurnalist, 4/2011 Photography, 9/2011 2069.
- 2005** **1. razstava starih žepnih in ročnih ur** v sodelovanju z Matejem Stergarjem.
Do leta 2010 je bilo 7 razstav.
- 2005** Organizacija prvega celovečernega koncerta komaj pet in pol let starega **virtuoza na violini Teofila Milenkovića**, Glasbena dvorana Grand hotela, Rogaška Slatina.
- 2005** **Ljudski muzej Nanija Poljanca v Stari direkciji** z 11 spremljajočimi dogodki od 21. do 31. oktobra.
Projekt je vplival na idejo za postavitve Muzeja Anin dvor.
- 2006** Razstava **Ljudski muzej Nanija Poljanca; Kabineta I. in druge zgodbe po razstavi** v sodelovanju z Društvom za domače raziskave, Galerija Kocka, Ljubljana.
- 2006** Performance **Poljanec Bulldog / 48ur**.
Dva dni na odru brez spanja z 250 nastopajočimi v dveh dneh.
- 2007** Nastop **Don & Žrebci & duo Langa** na izboru Ema s pesmijo Bella Mia avtorjev Dirnbek/Herman/Sekulović.
Dosežejo 3. mesto.
- 2008** **Ljudska dobrodelna fundacija Petelins**.
S prodajo penine Corleone brajdovec zberejo 4.450€, pol za družino, ki je ostala brez doma v neurju v Železnikih in pol kot začetni kapital za razstavo Filografska zbirka Ljudskega muzeja Rogaška Slatina.
- 2008** Razstava **Filografska zbirka Ljudskega muzeja Rogaška Slatina (LMRS)**, Anina galerija, Rogaška Slatina.
- 2009** Razstava **Kralj Aleksander med nami** v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Celje.

- 2009** Predaja idejnega elaborata **Kulturno turistično središče** županu Rogaške Slatine mag. *Branku Kidriču*.
- 2009** Skupinska razstava **75. let atentata na kralja Aleksandra**, Zadužbina kralja Petra I., na Oplencu, Srbija.
- 2010** Svečana ljudska akademija ob **odkritju slike Petra II. Karađorđevića** avtorice Ivanke Bukovac iz leta 1936, Kulturni center, Rogaška Slatina.
Za LMRS je bila kupljena s pomočjo 250 donatorjev.
- 2011** Razstava Nanija Poljanca in Feliksa Žgajnerja **Rogaška Slatina 1573 – 2069**, Anina galerija, Rogaška Slatina.
Ob razstavi je organiziral vsakodnevne dogodke. V 25 dneh je razstavo obiskalo 3.003 obiskovalcev.
- 2011** Izid prve številke **Fanzin KunstHaus**,
izhaja neperiodično in po potrebi. Do danes je izšlo 12 števil.
- 2011** Skupinska razstava **Erotična enodnevnica**, Erotična galerija Račka, Celje.
- 2011** **Zagovor Majstrske naloge**, Kulturni center, Rogaška Slatina.
31. oktobra postane majster ljudskih ustvarjalnosti
- 2012** Obeležitev **10. letnice obiskovanja Beograda**, tiskovna konferenca na Veleposlaništvu RS na Dorčolu in dogodek v Galeriji Fakulteta likovnih umetnosti, Beograd.
Do januarja je Beograd obiskal 50-krat.
- 2012** **Začetek gradnje Kulturno turističnega središča - Muzeja Anin dvor**, 1. februar, Rogaška Slatina.
- 2012** Iz Kozmosa poslan maček **Njegova Svetost Mahatma ddr. ZenZen**, duhovni vodja gibanja KunstHaus.
- 2012** Organizacija **24h Klavirski maraton** s 50. udeleženci s celega sveta, Kristalna dvorana Grand hotela Rogaška, Rogaška Slatina.
- 2012** Odprtje **Muzeja Anin dvor**, 21. september.
V njem so razstavljene med ostalimi štirimi tudi tri zbirke LMRS: domoznanska, kraljevska in filografska.

- 2012** Razstava **Črno belo in rdeče** posvečena preminulima članoma KunstHaus grupe Franciju Fidlerju Frenku in Ernestu Klančniku Akažuju, KunstHaus produkcija, Anina galerija, Rogaška Slatina.
- 2013** Enajst dogodkov ob **25. letnici ustvarjanja Nanija Poljanca**, od 21. do 31. oktobra, Rogaška Slatina.
- 2014** **Beograd / Rogaška Slatina / Pariz**: klavirski koncert Vladimirja Miloševića iz Beograda, razstava pariškega umetnika Bogdana Pavlovića, promocija pesniške zbirke *Besede brez besed*, KunstHaus produkcija, Rogaška Slatina.
- 2015** Skupinska razstava **Foto Tonka – Tajne ateljiera društvene kroničarke** avtorice dr. Lovorke Magaš Bilandžić, Klovičevi dvori, Zagreb.
- 2016 – 2017** Sodelovanje z Muzejem novejšje zgodovine Celje na razstavi **Herman Lisjak vodi po vodi** s 26 eksponati LMRS.
- 2016** Organizacija razstave *Foto Tonka – Tajne ateljiera društvene kroničarke* avtorice dr. Lovorke Magaš Bilandžić, Anina galerija, Rogaška Slatina.
- 2016** Organizacija gostovanj predstav beograjskih amaterskih gledališč in igralcev. Predstave: *Muškarčine*, *Žudnja*, *Prosidba*, *Kraljev put*, *Smrt fašizmu o Ribarima i Slobodi*, *Život moj*. Igralci: Rastko Vujsić, Lazar Nikolić, Predrag Vasić, ...
- 2017** Samostojna razstava **Gimnastika na svežem gorskem zraku je predpriprava na harmonijo plesa**, Slavkov dom, Medvode.
- 2017** Samostojna razstava **Kralj Aleksander v Laškem**, Muzej Laško. *Takrat se rodi vloga kralja Aleksandra I. Karađorđevića.*
- 2017** Razstava **Kralj Peter v slovenskih Alpah** v sodelovanju z dr. Petrom Mikšo, dr. Božidarjem Jezernikom, dr. Borutom Batageljem in Dušanom Babcem, Rogaška Slatina, Beograd, Oplenec, Mojstrana in Bled.
- 2018** Nominacija in odlikovanje z **Jugoslovansko krono III. reda stopnje komandirja**.
- 2018** Razstava **Kraljevina SHS in Jugoslavija**, Sejem zbirateljstva Collecta, Ljubljana.
- 2018 in 2019** Sodelovanje na razstavi **Franjo Malgaj** v Muzeju novejšje zgodovine Celje.
- 2019** Razstava akademskih slikark **Mojce Senegačnik in Tine Konec**, KunstHaus produkcija, Anina galerija, Rogaška Slatina.

- 2019** Razstava **Stari kozarci Rogaške Slatine**, sejem zbirateljstva Collecta, Ljubljana.
- 2019** Organizacija gostovanja 15 članske skupine novinarjev **Umetniške Press karavane** iz Beograda Rogaški Slatini.
Rezultat gostovanja so številne medijske objave o Rogaški Slatini.
- 2019** Skupinska razstava **100. letnica izdaje prvih slovenskih znamk Verigarjev**, Zbirateljsko društvo Rogaška Slatina, Mestna galerija, Rogaška Slatina.
- 2019 - 2020** Razstava **Nani v Ljubljani/ Nani in Laibach**, Slovenski etnografski muzej Ljubljana.
»Vlaganje v umetnost, zgodovino in kulturo je družbeno moralna odgovornost ali strokovno: "pozitivna izguba".«
- 2020** Organizacija prve samostojne fotografske razstave **Alena Dolšaka »Pogled v dušo – serija portretov«**, otv. 11. 1., KunstHaus galerija, KunstHausProdukcija

Knjige in publikacije:

- 2005** Nani Poljanec, **Ljudski muzej Nanija Poljanca**, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2005** Nani Poljanec, **Triprih ljudske poezije Nanija Poljanca**, zbirka izide v dveh izvodih, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2006** Jani Pirnat in Nani Poljanec, **Ljudski muzej Nanija Poljanca; Kabineta I. in druge zgodbe po razstavi**, Ljubljana, Društvo za domače raziskave
- 2006** Anton Babič, **„Če ni drugače je tako“**, zbirka aforizmov, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2008** Nani Poljanec, **Filografska zbirka LMRS**, prva knjiga na temo podpisov v slovenski zgodovini, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2013** Nani Poljanec, **Ernest Klančnik Akažu; eno kratko življenje**, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2014** mag. Tanja Plevnik in dr. Slobodan Petrović, zbirka pesmi, **Besede brez besed**, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina

- 2015** dr. Lovorka Magaš Bilandžić, **Foto Tonka – Tajne ateljera društvene kroničarke**, Zagreb, Založba Klovićevi dvorovi, sodelovanje s foto gradivom Kraljeve zbirke LMRS
- 2017** dr. Sara Špelec, **“Zaboga saj sem vendar jaz na pol Slovenec!”**, Ljubljana, Založba Filozofska Fakulteta Univerze Ljubljana, sodelovanje s foto gradivom Kraljeve zbirke LMRS
- 2017** Nani Poljanec in dr. Peter Mikša, **Kralj Peter v slovenskih Alpah**, Rogaška Slatina, Ljudski muzej Rogaška Slatina
- 2018** Dušan M. Babac, **Aleksandar I. – Viteški kralj**, Beograd, Evro Book, sodelovanje s foto gradivom Kraljeve zbirke LMRS
- 2019** Dušan M. Babac, **Petar I. – Kralj oslobodilac**, Beograd, Evro Book sodelovanje s foto gradivom Kraljeve zbirke LMRS

Aktivna sodelovanja z društvi in organizacijami: Turistično društvo Rogaška Slatina, MAG Center Pozornosti Šmarje pri Jelšah, Društvo prijateljev Rogaška Slatina, Društvo za ohranjanje domačih jedi in običajev Gaja, Zavod za kulturo Rogaška Slatina, Vukova zadužbina Ljubljana, Reflektor teatar Beograd, Ustanova Kristalna vas, Slatinska legenda, Zbirateljsko društvo R.S., ..

Dopisnik: Rogaške novice, 7D, NTRC, Radio Štajerki val, Radio Rogla, Beseda, Politika, Fanzin Kultura, Fanzin KunstHaus, Nova Filatelija, ...

Sodelovanje z muzeji in galerijami: Muzej novejšje zgodovine Celje, Muzej Laško, Zadužbina kralja Petra I. na Oplencu, Vojni muzej Beograd, Istorijski muzej Srbije, Muzej Anin dvor, Anina galerija Rogaška Slatina, Mestna galerija Rogaška Slatina, Medobčinski muzej Kamnik, Galerija Zgornji trg Šentjur, Koroški pokrajinski muzej, Slovenski etnografski muzej Ljubljana, ...



Prejeto:	27.01.2020	Sig.:	FOI
Šifra:	014-0064/2020-2	Pril.:	-
V vednost:	-	Vred.:	-

Obrazec

Predlagatelj

KD KOMORNI ZBOR CANTABILE

kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina predlagam (ime, priimek, naslov, rojstni podatki)

MAJA PIŠ, CANKARJEVA 21, 3250 LOG. SLATINA, RT. 1, 2001 CELJE

ki ima naslednje kompetence/znanja na področju ljubiteljske kulture:

Moja Pina je prva KD komorni zbor CANTABILE, sicer prepeva tuje jebo. Udeležuje se vseh koncertov zborov in domačim krogu, nastopov na območjih revijah v Log. Slatini ter najjstih tekmovanjih: 2018 Sozvočje in Dedejeh ob Dravi in 2019 v Dvorski godbi, sicer je KD komorni zbor Cantabile prejela posebno nagrado kot najboljši zbor tekmovanja. Prva Moja Pina je z zborom Cantabile tekmovala tudi na mednarodnih tekmovanjih v Celju 2018, Kopru in Benetkah 2019, sicer je skupaj s prvimi Cantabile "pripel" zloke diplome. Kot prva MPZ GS Log. festival je z zborom prva na odru slovenske zborovje ob Dravi (1. mesto, zloke z odelci), slovenske filharmonije, Cantabile dom, Univerza obkrova Muihor, Celjski festival... V osnovnošolskih letih je prepevala v šolskem zboru pri centrarnem zboru, sicer sodeluje še domes. Kljub mladenosti se zvrha velikega pomena petje in s poslovanjem tu sraditebo petje pomena slovensko pesem na odru doma, slovenski in tujini

Občina bo osebne podatke obdelovala izključno za namen izvedbe postopka določitve kandidatov v skladu z določili Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in Aktom o ustanovitvi JS RS za kulturne dejavnosti. Občina bo hranila in varovala osebne podatke skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma posredovanje osebnih podatkov izključno pooblaščenim uporabnikom za obdelavo osebnih podatkov. Občina pri obdelavi osebnih podatkov iz te vloge ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov. Zagotovitev podatkov je potrebna, v kolikor osebni podatki ne bi bili zagotovljeni vloge ne bo možno obravnavati. Osebni podatki se NE prenašajo v tretje države ali mednarodne organizacije.

Seznanjen/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri Informacijskem pooblaščenču in sodnim varstvom pravic). Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščenca osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: petra.gasparic@rogaska-slatina.si.

Podpis predlagatelja:

KD KOMORNI ZBOR CANTABILE
20. Došleu

Podpis/soglasje kandidata:

Piš M.



Prejeto: 27.01.2020	Sig. ... fel
Šifra zadev: 014-0647/2019-F	Pril.: -
V vrednost:	Vred.: -

Obrazec

Predlagatelj

**KD APZ ROGAŠKA SLATINA
PEGAZOVE MUZE**

**AKADEMSKI PEVSKI ZBOR
ROGAŠKA SLATINA**

kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina predlagam (ime, priimek, naslov, rojstni podatki)

VESNA ZAGODA PEPERKO, TOPOLE 29, 3250 ROG. SLATINA

ki ima naslednje kompetence/znanja na področju ljubiteljske kulture:

1. 9. 1978.

Skozi dolgoletno delo na področju ljubiteljske kulture je pridobila sledeče izkušnje ter kompetence:

- Podrobno poznavanje dela ljubiteljskih društev (zlasti na področju vokalne glasbe) ter zakonodaje, s katero se društva srečujejo (Zakon o društvih, varstvo avtorskih pravic), saj je kot članica kulturnih društev (neprekinjeno od leta 1995, MePZ Upanje, KD APZ Rogaska Slatina, VS Pegazove muze) aktivno delovala v upravnem odboru društev ali imela vlogo zastopnice-predsednice (pridobljena znanja od priprave dokumentov za delovanje društva, organiziranja dela v društvu, organizacije ter izvedbe različnih projektov, itd.).
- Poznavanje dela in organizacije JSKD – na lokalni kot tudi nacionalni ravni (v okviru delovanja društev – aktivna komunikacija s predstavniki JSKD na lokalni, priložnostno tudi na državni ravni – npr. ob udeležbi VS Pegazove muze na regijskem tekmovanju (Od Celja do Koroške, 2006) ter na državnem tekmovanju (Naša pesem, Maribor 2010).
- Sposobnost komunikacije in povezovanja s kulturnimi društvi iz različnih umetniških področij (vokalna glasba, instrumentalna glasba, folklor, ples idr.) ter z institucijami ter posamezniki, ki skrbijo za strokovno izvedbo dejavnosti društev (npr. Glasbena šola Rogaska Slatina, profesionalni učitelji petja) - zlasti ob organizaciji kulturnih dogodkov .
- Poznavanje širše problematike ljubiteljske kulture in vloge kulture na splošno v sodobni slovenski družbi.

Občina bo osebne podatke obdelovala izključno za namen izvedbe postopka določitve kandidatov v skladu z določili Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti in Aktom o ustanovitvi JS RS za kulturne dejavnosti. Občina bo hranila in varovala osebne podatke skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma posredovanje osebnih podatkov izključno pooblaščenim uporabnikom za obdelavo osebnih podatkov. Občina pri obdelavi osebnih podatkov iz te vloge ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov. Zagotovitev podatkov je potrebna, v kolikor osebni podatki ne bi bili zagotovljeni vloge ne bo možno obravnavati. Osebni podatki se NE prenašajo v tretje države ali mednarodne organizacije.

Seznanjen/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri informacijskem pooblaščenцу in sodnim varstvom pravic). Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: petra.gasparic@rogaska-slatina.si.

Podpis predlagatelja
**AKADEMSKI PEVSKI ZBOR
ROGAŠKA SLATINA**

Podpis/soglasje kandidata:

[Handwritten signature]



OBČINA ROGAŠKA SLATINA

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja

Izletniška ulica 2, 3250 Rogaska Slatina

T: 03 81 81 700

F: 03 81 81 724

E: obcina@rogaska-slatina.si

www.rogaska-slatina.si

Številka: 032-0005/2020

Datum: 29.1.2020

Zadeva: Zapisnik

11. (dopisne) seje Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja, ki je bila izpeljana v sredo, 29.1.2020, s pričetkom ob 8.00 uri.

Sejo je na podlagi 71. člena Poslovnika Občinskega sveta Občine Rogaska Slatina (Uradni list RS, št. 67/17) sklicala predsednica, mag. Andrejka Flucher.

Glas so oddali: Martin Kidrič, mag. Leonida Došler, mag. Bojan Pirš, Jože Erjavec, mag. Andrejka Flucher.

Dopisna seja je bila opravljena po naslednjem dnevnem redu, ki je bil soglasno sprejet:

1. Predlog oblikovanja kandidatov za Svet OI JSKD Rogaska Slatina.
2. Razno.

Ad1.

Petra Gašparić je poklicala vse člane komisije, vsi so se odzvali in podali svoj glas za prejete kandidate (skupaj prispelo 6 pravočasnih vlog). Po štiri glasove članov komisije sta prejela ga. Cvetka Koradžija in g. Karl Sinko (glasovi članov Erjavec, Došler, Erjavec, Kidrič), mag. Andrejka Flucher je glas podala za go. Vesno Zagoda Peperko in g. Aleksandra Stanislava Jurkoviča, posledično je bil oblikovan

SKLEP

Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja predlaga Občinskemu svetu Občine Rogaska Slatina, da kot kandidata za Svet OI JSKD Rogaska Slatina imenuje:
go. Cvetko Koradžija, Prvomajska ulica 24a, 3250 Rogaska Slatina,
g. Karla Sinka, Plat 7, 3250 Rogaska Slatina.

Ad2.

Pod točko razno ni bilo razprave.

Zapisnik prebran, brez pripomb, šteje za potrjenega.
Zaključeno ob 9.50 uri.



mag. Andrejka Flucher
Predsednica komisije l.r

Poslano:

- članom komisije,
- Občinski svet Občine Rogaska Slatina,
- Oddelek za proračun in finance, tu,
- zbirka dokumentarnega gradiva, tu.